

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДЕТСКИЙ САД № 141 ВЫБОРГСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

**ПРИНЯТА**

Протоколом Педагогического совета  
образовательного учреждения  
ГБДОУ детский сад №141  
протокол № \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 201\_г

**УТВЕРЖДЕНА**

Заведующий ГБДОУ детский сад №141  
Выборгского района  
Санкт-Петербурга  
И.Ю.Тихонова от «\_»  
Приказ \_\_\_\_\_ от «\_» \_\_\_\_\_ 201\_г.

ПРОЕКТ

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Наш Петербург»**

**(для детей 5-7 лет)**

Срок реализации: 2 года

## **Пояснительная записка**

### **Актуальность программы**

Перед современными дошкольными образовательными учреждениями одними из важных задач ставятся задачи формирования основ гражданственности, любви к Родине, приобщения к ценностям культуры, бережного отношения к историческому и культурному наследию.

Санкт-Петербург – город с удивительной судьбой, хранитель замечательных исторических и культурных традиций. Его духовное возрождение немыслимо без воспитания в каждом юном петербуржце чувства любви к родному городу, интереса к его истории, бережного отношения к его памятникам. Эту работу призваны вести педагоги уже в дошкольном детстве, в детских садах, накапливая первоначальные знания о городе, знакомя с достопримечательностями Санкт-Петербурга, его каналами, природой, с пригородными ансамблями города. Именно в дошкольном возрасте закладывается интерес, уважение и любовь к своей стране, к своему краю, к своему городу.

Чувство патриотизма, любовь к Родине не возникают сами по себе, они формируются постепенно, с самого раннего возраста. Дети дошкольного возраста не могут осознать суть исторических событий и их последовательность, многие сведения для них либо формальны, либо недоступны для понимания. Поэтому знакомя дошкольников с Санкт-Петербургом целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают.

Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для первоначальной ориентации ребёнка в мире культуры, становления его творческой индивидуальности. Для этого необходимо особым образом проектировать содержание доступное пониманию детей дошкольного возраста, пробуждающее их воображение и фантазию.

Изучение истории родного города необходимо начинать с ближайшего окружения (квартира, дом, улица, район), то есть с того места, где живет ребёнок, которое он может ежедневно наблюдать. Постепенно расширяя круг знаний о городе, следует обращаться к истории его возникновения, знакомить с уникальной архитектурой, её красотой и многообразием. Такой подход позволяет получить широкие возможности, сформировать комплекс основных понятий о родном городе (город, улица, проспект, памятник, скульптура, архитектор), развивать способности к творческому мышлению.

Занятия по ознакомлению детей с историей города проводится в доступной, иллюстративной, привлекательной форме. Особенность дошкольного возраста заключается в поддержке и развитии интереса, желании снова и снова узнавать исторические факты об архитектуре и скульптуре, дворцах и музеях, парках. Дети дошкольники любознательны,

впечатлительны, у них хорошо развиты фантазия и воображение, а главное – у них прекрасно развита эмоциональная память.

Поэтому основная задача педагога при изучении Санкт-Петербурга – это опора на эмоциональную память ребенка, формирование у ребенка эмоционально окрашенного понятия, первичных знаний, умений и навыков. Важно, что при ознакомлении дошкольников с Санкт-Петербургом необходимо заинтересовать каждого ребенка, затронуть его воображение, подобрать к каждому индивидуальный подход, чтобы он захотел узнать о Санкт-Петербурге.

**Цель программы:** развитие у старших дошкольников интереса к прошлому и настоящему Санкт-Петербурга, приобщение детей к отечественной культуре и истории, воспитание чувства любви к родному городу, чувства патриотизма.

**В процессе реализации дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург» решаются следующие задачи:**

**I год обучения (5-6 лет):**

1. Познакомить с ближайшим окружением, микрорайоном, районом: улицы, проспекты, дома, некоторые учреждения, памятники.
2. Формировать у детей элементарные представления о городе и его жителях.
3. Познакомить с символами города, основными архитектурными ансамблями исторического центра Санкт-Петербурга.
4. Формировать у детей умение высказывать свое мнение, свои впечатления при описании достопримечательностей нашего города, составлении рассказов о них.
5. Развивать способность чувствовать красоту города и эмоционально откликаться на неё.
6. Познакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых петербуржцев.
7. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах, способствовать формированию этики поведения петербуржца.

**II год обучения (6-7 лет):**

1. Продолжать знакомить детей с историей возникновения нашего города, с его традициями, архитектурой.
2. Закреплять знания о символах города, памятниках, достопримечательностях.
3. Закрепить знания о ближайшем окружении, микрорайоне.
4. Развивать у детей способность обосновывать свои суждения, составлять рассказы о достопримечательностях Санкт-Петербурга.
5. Продолжать знакомить детей с жизнью и творчеством знаменитых поэтов-петербуржцев.
6. Вызывать интерес к посещению музеев, театров, выставок.
7. Формировать нравственно – эстетические нормы поведения в городе.

8. Воспитывать чувство любви и гордости за свой родной город.

### **Методы и средства:**

- иллюстративно-познавательные материалы;
- беседы;
- рассказывание педагога;
- дидактические игры;
- практическая работа детей;
- пластические этюды;
- творческие задания (рисование, аппликация, поделки);
- обращение к художественной литературе, к классическим и современным музыкальным произведениям.

### **Организация образовательного процесса реализации дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург»**

Программа рассчитана на 2 года и охватывает детей старшего дошкольного возраста от 5 до 7 лет. Два раза в год проводится диагностика, выявляющая в начале года особенности представлений и отношения детей к Санкт-Петербургу, к его архитектуре, процессу их познания и в конце года – степень освоения программы. Для диагностики используются следующие методы: наблюдение, беседа с детьми о городе и его архитектуре, дидактические игры и задания.

Курс состоит из 32 занятий, которые проводятся 1 раз в неделю.

Форма организации детей на занятиях: подгрупповая, индивидуальная. Возрастные группы делятся на подгруппы. В зависимости от возраста детей и конкретных условий (число детей в группе, цель занятия) количество подгрупп будет разным.

Учитывая возрастные возможности детей, продолжительность одного занятия для детей 5-6 лет – 25 минут, для детей 6-7 лет – 30 минут.

### **Прогнозируемые результаты освоения дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург»**

К концу первого года обучения дети обладают начальными знаниями о достопримечательностях Санкт-Петербурга, проявляют желание узнавать новое о городе; узнают и называют некоторые архитектурные и исторические памятники нашего города; узнают и называют символы Санкт – Петербурга (флаг, герб, гимн); имеют представление о карте-схеме города; знакомы с основными правилами поведения и этикета в общественном транспорте, на улицах города, при посещении экскурсий, музеев.

К концу второго года обучения дети проявляют интерес к достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание пополнять свои знания

о городе (посещение музеев, выставок, экскурсий); имеют представление о главных архитектурных и исторических памятниках города, о знаменитых поэтах, живших в Санкт-Петербурге; могут ориентироваться по карте-схеме города, находить на ней изученные достопримечательности города; соблюдают элементарные общепринятые нормы; рассказывают об основных достопримечательностях Санкт-Петербурга, выражают своё отношение к ним.

### Учебный план занятий для детей в возрасте 5-6 лет

Месяц	Тема занятия	Цели занятия	Используемый материал	Количество занятий
Сентябрь	Диагностика	Выявление представлений детей о Санкт-Петербурге.	Диагностические материалы	
Октябрь	«Дома и улицы в нашем городе»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дать представление о жилых и общественных домах и их назначении и архитектурном разнообразии;</li> <li>– дать представление об «имени» улиц (название улиц) и структуре улицы (здания, тротуар, проезжая часть, транспорт, люди);</li> <li>– повторить основные правила дорожного движения для пешеходов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (Невский проспект, улицы и проспекты города, Дом книги, Эрмитаж, Летний дворец Петра I, Строгановский дворец, Меншиковский дворец, современные дома, транспорт и люди на улицах, пешеходный переход, светофор);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Городские особняки Санкт-Петербурга», «Дворцы Санкт-Петербурга»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (шумы города);</li> <li>– наглядные пособия «Дорожная азбука».</li> </ul>	1
	«Мой район»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с элементами инфраструктуры района (жилые дома, школы, детские сады, библиотека, магазины и т.д.);</li> <li>– познакомить с некоторыми памятниками Воинской славы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (карта 1 Выборгского района, общественные здания, находящиеся рядом с детским садом (магазин, школа, автобусная остановка и др.), улицы Выборгского района,</li> </ul>	

		<p>Выборгского района;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать познавательный интерес к истории своего района;</li> <li>– повторить правила поведения на улице и в общественных местах.</li> </ul>	<p>некоторые памятники воинской славы мемориальные доски Выборгского района);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игра З.А. Серовой «Хорошо или плохо?».</li> </ul>	
	«Город, в котором я живу»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с основными элементами инфраструктуры города (жилые и общественные здания: музеи, театры, концертные залы, порт, вокзалы, аэропорт, стадионы и др.);</li> <li>– формировать знания о том, что город состоит из районов; <ul style="list-style-type: none"> <li>– уточнять знания детей о профессиях петербуржцев;</li> </ul> </li> <li>– обратить внимание детей на взаимосвязь города и горожан, на необходимость заботливого отношения к городу;</li> <li>– повторить правила поведения на улице, в общественных местах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (храмы, музей, дворцы, сады и парки, заводы и фабрики, театры и концертные залы, цирк, библиотеки (Публичная библиотека), детский сад и школа, Университет, вокзалы (Витебский, Балтийский), стадион «Петровский», аэропорт Пулково);</li> <li>– музыкальное сопровождение (шумы города);</li> <li>– иллюстрации с изображениями людей разных профессий;</li> <li>– карта-схема города;</li> <li>– дидактические игры: «Что я видел?», «Хорошо или плохо»;</li> <li>– рабочие листы по теме раздела; <ul style="list-style-type: none"> <li>– этическая беседа «Мы – горожане-петербуржцы».</li> </ul> </li> </ul>	2
<b>Ноябрь</b>	«Символы Санкт-Петербурга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с символами Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн;</li> <li>– познакомить с некоторыми неофициальными символами нашего города: кораблик на шпиле</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (Медный всадник, шпиль Адмиралтейства, герб и флаг города);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Символы Санкт-</li> </ul>	2

		Адмиралтейства, Медный всадник; – формировать познавательный интерес к истории родного города.	Петербурга»; – стихотворение С. Скаченкова «Кораблик Адмиралтейства»; – музыкальное сопровождение (Г. Глиер «Гимн Великому городу»); – дидактическая игра «Собери герб Санкт – Петербурга».	
	«Петропавловская крепость»	– познакомить с некоторыми историческими фактами о Петропавловской крепости (основание крепости и её назначение, внешний вид, жизнь крепости в прошлом и настоящем); – познакомить с Петропавловским собором (внешний облик, история названия собора, самое высокое здание города); – воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.	– презентация со слайдами (Заячий остров, панорама Петропавловской крепости, Петропавловский собор, Ботный домик, Монетный двор, памятник Петру I); – иллюстрации Петропавловской крепости; – музыкальное сопровождение (Э. Григ «Сон», колокольный перезвон, полуденный выстрел пушки в Петропавловской крепости); – стихотворение М. Борисовой «Мирная пушка»; – дидактические игры «Узнай по описанию, по изображению», «Найди пару».	2
<b>Декабрь</b>	«Главная площадь города – Дворцовая площадь»	– познакомить с названием главной площади города; – познакомить с памятниками архитектуры, составляющими ансамбль Дворцовой площади;	– презентация со слайдами (Невский проспект, Дворцовая площадь, Зимний дворец, Главный штаб, арка Главного штаба, Адмиралтейство с корабликом на шпигеле);	4



		<ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказать о некоторых зданиях, находящихся на площади;</li> <li>– повторить правила поведения на экскурсии;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– иллюстрации с видами Дворцовой площади;</li> <li>– стихотворение Р. Назмутдинова «Дворцовая площадь»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (В. Моцарт «Концерт для кларнета с оркестром, ля минор, часть 2»);</li> <li>– дидактические игры «Четвёртый лишний»;</li> <li>– загадка про Дворцовую площадь;</li> <li>– ребус «Дворцовая площадь».</li> </ul>	
<b>Январь</b>	«Невский проспект – главная улица города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с названием главной улицы города, её первоначальным назначением;</li> <li>– познакомить с архитектурными достопримечательностями, находящимися на Невском проспекте;</li> <li>– повторить правила поведения в общественных местах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (панорама Невского проспекта, Александро - Невская лавра, Адмиралтейство, Казанский собор, Гостиный двор, Аничков мост, площадь Восстания, площадь Александра Невского);</li> <li>– карта-схема города;</li> <li>– наглядные пособия «Мой Петербург»;</li> <li>– музыкальное сопровождение: шумы города.</li> </ul>	2
	«Город – герой»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с героическим (блокадным) прошлым нашего города;</li> <li>– воспитывать уважительное отношение к подвигу нашего города во время Великой Отечественной войны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (улицы блокадного города, взрослые и дети в блокадном Ленинграде, памятники и мемориалы, посвящённые подвигу блокадного города);</li> <li>– наглядные пособия по истории</li> </ul>	2

			<p>города «Памятники Воинской славы Санкт-Петербурга»;</p> <p>– стихотворения Н. Поляковой «Город у залива»;</p> <p>– музыкальное сопровождение (В.И. Лебедев-Кумач «Священная война», Д.Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская) часть 1», звуки, работающего метронома).</p>	
<b>Февраль</b>	«Первый музей города – Кунсткамера»	<p>– познакомить с понятием «музей», значением музея для горожан;</p> <p>– рассказать об истории создания музея «Кунсткамера»;</p> <p>– познакомить с внешним видом здания музея, некоторыми экспонатами;</p> <p>– вызывать интерес к посещению Кунсткамеры и других музеев города.</p>	<p>– презентация со слайдами (изображения с видом Кунсткамеры, некоторые экспонаты из её коллекции);</p> <p>– иллюстрации, открытки с видом Кунсткамеры;</p> <p>– карта-схема города;</p> <p>– стихотворение Ю. Юдина «Кунсткамера»; загадка про Кунсткамеру.</p>	2
	«Город музеев»	<p>– вызывать интерес к посещению музеев;</p> <p>– дать представление о назначении и многообразии музеев;</p> <p>– познакомить с основными правилами поведения при посещении музеев.</p>	<p>– презентация со слайдами (Эрмитаж, Русский музей, Зоологический музей, Артиллерийский музей; экспонаты музеев);</p> <p>– иллюстрации музеев Санкт-Петербурга;</p> <p>– музыкальное сопровождение А. Вивальди «Зима» («Времена года»).</p>	2

<b>Март</b>	«Стрелка Васильевского острова»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с самым большим и неповторимым островом в нашем городе;</li> <li>– познакомить с некоторыми достопримечательностями Васильевского острова (Биржа, Ростральные колонны);</li> <li>– повторить правила поведения на экскурсии;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (карта 4 Васильевского острова, панорамные виды Стрелки Васильевского острова, Биржа, Ростральные колонны);</li> <li>– иллюстрации, наглядные пособия по истории города «Символы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»;</li> <li>– карта-схема города;</li> <li>– музыкальное сопровождение Г. Форе «Пробуждение»;</li> <li>– дидактические игры «Узнай по описанию, по изображению, по силуэту», «Отгадай-ка»;</li> <li>– разрезные картинки «Петербургская мозаика»;</li> <li>– кроссворд «Стрелка Васильевского острова».</li> </ul>	
<b>Апрель</b>	«По Санкт-Петербургу на корабле»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать знания о реках, каналах и набережных нашего города;</li> <li>– воспитывать умение видеть богатства, созданные природой;</li> <li>– дать представление о практическом назначении мостов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (Финский залив, Заячий остров, панорама Невы (около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разведённый мост, каналы и набережные города);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</li> <li>– стихотворение М. Борисовой «Мост нагнулся над рекой ...»;</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из цикла «Времена года»);</li> <li>– дидактические игры «Узнай мост», «Найди решётку»;</li> <li>– загадки о реках Мойке, Фонтанке;</li> <li>– ребусы «Название рек Санкт-Петербурга».</li> </ul>	
	«Нева – главная река города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с историей возникновения Невы, её характером в разное время года;</li> <li>– обсудить значение реки для жителей города (труженица, кормилица, украшение города), обосновать необходимость сохранения чистоты невской воды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (карта города, вида Невы, спуски к Неве, мосты, набережные, скульптуры львов, наводнение на Неве);</li> <li>– иллюстрации с видами Невы, набережных, мостов на Неве;</li> <li>– стихотворения: Н. Полякова «Ее зовут Нева», М. Борисовой «У красавицы Невы»;</li> <li>– дидактические игры «Укрась мост», «Найди решётку».</li> </ul>	2
<b>Май</b>	«Город поэтов»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с именами некоторых выдающихся петербуржцев, с их творчеством, вошедшим в круг детского чтения и слушания, памятными местами, с ними связанными;</li> <li>– воспитывать интерес к литературе, гордость за свой город.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (портреты Пушкина А.С., Чуковского К.И., Маршака С.Я., герои из известных произведений этих поэтов);</li> <li>– выставка книг знаменитых поэтов Санкт-Петербурга;</li> <li>– фрагменты мультфильмов, снятых по произведениям детских поэтов;</li> <li>– «Картотека портретов детских</li> </ul>	2

			<p>писателей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кроссворд «По городу с любимыми героями».</li> </ul>	
	<p>«Все флаги в гости будут к нам» (обобщающее занятие)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– формировать представление о возрасте Санкт-Петербурга, о том, что у него есть день рождения;</li> <li>– формировать познавательный интерес к истории родного города</li> <li>– учить видеть красоту города, понимать его уникальность и неповторимость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (панорамы исторического центра города, панорамы садов и парков, разведение мостов в белую ночь);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Санкт-Петербург. Виды старого города»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (О. Кваша «Гимн Санкт-Петербургу», шум города, крик чаек, шум листьев, пение птиц, шум дождя);</li> <li>– стихотворение М. Борисовой «Мы очень любим город свой...»</li> </ul>	1
	<p>Викторина «Знатоки родного города»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– активизировать интерес детей к достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание больше узнать о памятниках истории, архитектуры, культуры;</li> <li>– обобщать и закреплять знания детей о Санкт-Петербурге, о его достопримечательностях;</li> <li>– развивать способность детей использовать приобретенные знания и умения в процессе выполнения практических заданий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические материалы для заданий викторины (игры, ребус, кроссворд);</li> <li>– иллюстрации с видами Санкт-Петербурга;</li> <li>– музыкальное сопровождение;</li> <li>– доска для записи баллов;</li> <li>– эмблемы для команд;</li> <li>– поощрительные призы.</li> </ul>	1

	Диагностика	Выявление уровня освоения детьми дополнительной программы.	Диагностические материалы	
<b>Итого</b>				32

### Учебный план занятий для детей в возрасте 6-7 лет

Месяц	Тема занятия	Цели занятия	Используемый материал	Количество занятий
<b>Сентябрь</b>	Диагностика	Выявление представлений детей о Санкт-Петербурге.	Диагностические материалы	
<b>Октябрь</b>	«Мой любимый район»	– знакомить детей с элементами инфраструктуры района (жилые дома, школы, детские сады, библиотека, магазины и т.д.); – формировать познавательный интерес к истории своего района; – повторить основные правила дорожного движения для пешеходов.	– презентация со слайдами (карта Красносельского района, общественные здания, находящиеся рядом с детским садом (магазин, школа, автобусная остановка и др.); – наглядные пособия «Дорожная азбука»; – дидактические игры: «Что я видел?», «Собери светофор».	2
	«Мы горожане»	– закреплять знание основных элементов инфраструктуры города (жилые и общественные здания: музеи, театры, концертные залы, порт, вокзалы, аэропорт, стадионы и др.); – закреплять знания о том, что город состоит из районов; – уточнять знания детей о профессиях	– презентация со слайдами (храмы, музей, дворцы, сады и парки, заводы и фабрики, театры и концертные залы, цирк, библиотеки (Публичная библиотека), детский сад и школа, Университет, вокзалы (Витебский, Балтийский), стадион «Петровский», аэропорт Пулково);	2

		<p>петербуржцев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей с понятием «болезни» города;</li> <li>– обратить внимание детей на взаимосвязь города и горожан, на необходимость заботливого отношения к городу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пособия по истории города «Дворцы Санкт-Петербурга», «Городские особняки Санкт-Петербурга»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (шум фабрик, шум машин, взлетающих самолётов, гудок паровоза, шум стадиона и др.).</li> <li>– презентация со слайдами (фотографии с «болезнями» города, помощь людей в «лечении» города);</li> <li>– иллюстрации с изображениями людей разных профессий;</li> <li>– дидактические игры «Самые нужные слова», «Хорошо или плохо?».</li> </ul>	
<b>Ноябрь</b>	«Визитная карточка Санкт-Петербурга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять знание символов Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн;</li> <li>– познакомить с неофициальными символами нашего города: кораблик на шпигеле Адмиралтейства, Медный всадник, ангел на Александровской колонне;</li> <li>– формировать познавательный интерес к истории родного города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (Медный всадник, шпигель Адмиралтейства, Александровская колонна, герб города, Невский проспект, Казанский собор, Исаакиевский собор, Петропавловский собор, Ростральная колонна);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Символы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (Г.</li> </ul>	2

			<p>Глиер «Гимн Великому городу»);  – стихотворение С. Евдокимова «Герб Санкт-Петербурга»;  – дидактические игры «Собери герб Санкт – Петербурга»;  – кроссворд «Герб Петербурга».</p>	
	«Непреступная твердыня»	<p>– познакомить с некоторыми историческими фактами о Петропавловской крепости (основание крепости и её назначение, жизнь крепости в прошлом и настоящем);  – познакомить с Петропавловским собором (внешний облик, история названия собора, самое высокое здание города);  – повторить правила поведения на экскурсии;  – воспитывать бережное отношение к полуденный выстрел пушки в историческим и архитектурным памятникам города.</p>	<p>– презентация со слайдами (Заячий 2 остров, панорама Петропавловской крепости, Петропавловский собор, Ботный домик, Монетный двор, памятник Петру I);  – наглядные пособия по истории города «Символы Санкт-Петербурга», «Храмы и соборы Санкт – Петербурга»;  – музыкальное сопровождение (Э. Григ «Сон», колокольный перезвон, Петропавловской крепости);  – стихотворение С. Скаченкова «Петропавловская крепость»;  – дидактические игры «Узнай по описанию, по изображению», «Найди пару»;  – кроссворд «Непреступная твердыня».</p>	
<b>Декабрь</b>	«Площади Санкт-	– формировать у детей представление о гармоничности, неразрывности	– презентация со слайдами (панорамные виды площадей города,	2



	Петербурга»	взаимосвязи архитектурных, скульптурных, парковых объектов исторического центра города с их функциональным назначением; – познакомить с площадями города; – вызывать желание совершать прогулки по историческому центру города.	Дворцовая площадь, Театральная площадь, площадь Искусств); – иллюстрации с видами площадей Санкт-Петербурга; – музыкальное сопровождение А. Вивальди «Весна» («Времена года»); – дидактические игры «Узнай по описанию», «Что я знаю».	
	«Дворцовая площадь»	– познакомить с происхождением названия главной площади города; – познакомить с памятниками архитектуры, составляющими ансамбль Дворцовой площади; – формировать интерес к достопримечательностям города.	– презентация с изображением (Невский проспект, Дворцовая площадь, Зимний дворец, Главный штаб, арка Главного штаба, Адмиралтейство с корабликом на шпигеле); – наглядные пособия по истории города «Дворцы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»; – стихотворение Р. Назмутдинова «Дворцовая площадь»; – музыкальное сопровождение (В. Моцарт «Концерт для кларнета с оркестром, ля минор, часть 2»); – ребус «Дворцовая площадь».	2
<b>Январь</b>	«Невский проспект»	– познакомить с названием главной улицы города, её первоначальным назначением; – познакомить с архитектурными	– презентация со слайдами (панорама Невского проспекта, Александровский мост, Невская лавра, Адмиралтейство, Казанский собор, Гостиный двор,	2

		<p>достопримечательностями, находящимися на Невском проспекте;</p> <p>– повторить правила поведения в общественных местах.</p>	<p>Аничков мост, площадь Восстания, площадь Александра Невского);</p> <p>– карта-схема города;</p> <p>– наглядные пособия «Мой Петербург»;</p> <p>– музыкальное сопровождение: шумы города.</p>	
	«Никто не забыт, ничто не забыто»	<p>– познакомить детей с героическим (блокадным) прошлым нашего города, Красносельского района; познакомить с некоторыми памятниками Воинской славы;</p> <p>– воспитывать уважительное отношение к подвигу нашего города, района во время Великой Отечественной войны;</p> <p>– формировать познавательный интерес к истории своего города, района.</p>	<p>– презентация со слайдами (улицы блокадного города, взрослые и дети в блокадном Ленинграде, памятник «Цветок жизни», памятники и мемориалы, посвященные подвигу блокадного города);</p> <p>– презентация со слайдами (некоторые памятники воинской славы и мемориальные доски Красносельского района);</p> <p>– наглядные пособия по истории города «Памятники Воинской славы Санкт-Петербурга»;</p> <p>– стихотворение Ю. Воронова «Праздник на Неве»;</p> <p>– музыкальное сопровождение (В.И. Лебедев-Кумач «Священная война», Д.Д. Шостакович «Симфония №7 (Ленинградская) часть 1», звуки, работающего метронома).</p>	2
<b>Февраль</b>	«Дворцы-	– познакомить с дворцами - музеями	– презентация со слайдами (Зимний	2

музеи Санкт-Петербурга»	Санкт-Петербурга, их назначением в прошлом и в настоящее время; – вызывать интерес и желание посещать музеи нашего города; – повторить правила поведения на Петербурга; экскурсии; – развивать эстетическое восприятие города «Дворцы Санкт-Петербурга»; произведений искусства; – воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.	дворец, Михайловский дворец, внутренние помещения дворцов); – иллюстрации, открытки, плакаты с изображением дворцов Санкт-Петербурга; – наглядные пособия по истории города «Дворцы Санкт-Петербурга»; – карта-схема города; – стихотворения Ю. Юдина «Эрмитаж», Н. Глазкова «Эрмитаж», Е. Никоновой «Русский музей»; – дидактические игры «Узнай и назови», «Отгадай-ка», «Узнай по описанию»; – загадка про Эрмитаж; – рабочие листы по теме раздела; – пластические этюды «Скульптуры Эрмитажа».		
«Соборы и храмы Санкт-Петербурга»	– познакомить детей с некоторыми храмами и соборами Санкт-Петербурга; – обратить внимание детей на внешний вид и внутреннее убранство соборов; – познакомить со спецификой храмовой архитектуры (купол, арки др.); – повторить правила поведения на экскурсии; – воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным	– презентация со слайдами (внешний вид и внутреннее убранство храма Спаса на Крови, Петропавловского собора, Исаакиевского собора, Казанского собора, Троицкого собора, Александро-Невской лавры); – наглядные пособия по истории города «Храмы и соборы Санкт-Петербурга»; – карта-схема города;		2

		памятникам города.	– стихотворение Ю. Юдина «Исаакиевский собор»; – дидактические игры «Узнай по части», «Узнай по силуэту», «Сравни соборы»; – разрезные картинки «Петербургская мозаика».	
<b>Март</b>	«Город - порт»	– познакомить с самым большим и неповторимым островом в нашем городе; – познакомить с некоторыми достопримечательностями Васильевского острова (Биржа, Ростральные колонны); – повторить правила поведения на экскурсии; – воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.	– презентация со слайдами (карта Васильевского острова, панорамные виды Стрелки Васильевского острова, Биржа, Ростральные колонны); – иллюстрации, наглядные пособия по истории города «Символы Санкт-Петербурга», «Памятники архитектуры Санкт-Петербурга»; – карта-схема города; – музыкальное сопровождение Г. Форе «Пробуждение»; – дидактические игры «Узнай по описанию, по изображению, по силуэту», «Отгадай-ка»; – разрезные картинки «Петербургская мозаика»; – кроссворд «Стрелка Васильевского острова».	4
<b>Апрель</b>	«Реки и каналы Санкт-	– формировать знания о реках, каналах и набережных нашего города;	– презентация со слайдами (Финский залив, Заячий остров, панорама Невы	3

	Петербурга»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с разнообразными украшениями рек и каналов (решётки, мосты, фонари);</li> <li>– повторить правила поведения на мостах, общественных местах и транспорте;</li> <li>– воспитывать бережное отношение к историческим и архитектурным памятникам города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(около Стрелки Васильевского острова), мосты на Неве, разведённый мост, решётки, фонари, скульптуры каналов и набережные города);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Мосты Санкт-Петербурга»;</li> <li>– стихотворение М. Борисовой «Мост нагнулся над рекой ...»;</li> <li>– музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Октябрь» (из цикла «Времена года»);</li> <li>– дидактические игры «Узнай мост», «Укрась мост», «Найди решётку»;</li> <li>– загадки о реках Мойке, Фонтанке;</li> <li>– ребусы «Реки Санкт-Петербурга»;</li> <li>– кроссворд «Мосты города».</li> </ul>	
	«Мифические существа города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить детей со сказочными существами (львами, сфинксами, грифонами);</li> <li>– обогащать представления детей о назначении декоративных скульптур сказочных животных, их истории и легендах.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (львы, 1 грифоны, сфинксы Санкт-Петербурга);</li> <li>– наглядные пособия по истории города «Львы, сфинксы, грифоны Санкт-Петербурга»;</li> <li>– раскраски «Сфинкс».</li> </ul>	
<b>Май</b>	«Знаменитые люди нашего города»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомить с именами некоторых выдающихся поэтов-петербуржцев, с их творчеством, вошедшим в круг детского чтения и слушания, памятными местами,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– презентация со слайдами (портреты 2 Пушкина А.С., Чуковского К.И., Маршака С.Я., герои из известных произведений этих поэтов);</li> </ul>	

		<p>с ними связанными;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воспитывать уважение к людям, прославившим наш город своей литературной деятельностью;</li> <li>– воспитывать интерес к литературе, бережное отношение к книгам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– наглядные пособия по истории города «Памятники Санкт-Петербурга»;</li> <li>– выставка книг знаменитых детских поэтов Санкт-Петербурга; <ul style="list-style-type: none"> <li>– фрагменты мультфильмов, снятых по произведениям детских поэтов;</li> </ul> </li> <li>– дидактические игры «Узнай произведение», «Узнай автора», «Какой герой лишний?»;</li> <li>– кроссворд «По городу с любимыми героями»;</li> <li>– пластические этюды «Любимый герой из сказок А.С. Пушкина (С.Я. Маршака, К.И. Чуковского)».</li> </ul>	
	«Знай и люби свой город» (обобщающее занятие)	<ul style="list-style-type: none"> <li>– закреплять знания детей о родном городе;</li> <li>– формировать познавательный интерес к истории родного города;</li> <li>– учить видеть красоту города, понимать его уникальность и неповторимость.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– фрагменты видеофильма «Санкт-Петербург с высоты птичьего полёта»;</li> <li>– наглядные пособия по истории Города «Санкт-Петербург. Виды старого города»;</li> <li>– музыкальное сопровождение (О. Кваша «Гимн Санкт – Петербургу», шум города, крик чаек, шум листьев, пение птиц, шум дождя);</li> <li>– стихотворение Т. Холощак «К 300-летию города».</li> </ul>	1
	Викторина	– активизировать интерес детей к	– дидактические материалы для	1

«Знатоки родного города»		<p>достопримечательностям Санкт-Петербурга, желание больше узнать о памятниках истории, архитектуры, культуры;</p> <p>– обобщать и закреплять знания детей о Санкт-Петербурге, о его достопримечательностях;</p> <p>– развивать способность детей использовать освоенные знания и умения в процессе выполнения практических заданий.</p>	<p>заданий викторины (игры, ребус, кроссворд);</p> <p>– иллюстрации с видами Санкт-Петербурга;</p> <p>– музыкальное сопровождение;</p> <p>– доска для записи баллов;</p> <p>– эмблемы для команд;</p> <p>– поощрительные призы.</p>	
	Диагностика	Выявление уровня освоения детьми программы.	Диагностические материалы	
<b>Итого</b>				32

## **Методическое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург»**

### **Технические средства обучения:**

- настенная магнитная доска с набором приспособлений для крепления постеров и картинок;
- аудиоцентр/магнитофон;
- мультимедийный проектор;
- компьютер.

### **Экранно - звуковые пособия:**

- гимн Санкт-Петербурга, фрагменты классических музыкальных произведений, песни про Санкт-Петербург, шумы;
- видеоматериалы, соответствующие тематике программы;
- электронные презентации по темам программы.

### **Наглядные материалы:**

- иллюстрации с изображениями жилых домов, улиц, транспорта, почты, поликлиники и т.д.;
- иллюстрации «Разные профессии»;
- наглядные пособия по истории города (издательство «Корона – ПРИНТ»);
- наглядные пособия «Мой Петербург» (Крупенчук О.И., издательство «Детство – пресс»);
- картотека портретов детских писателей (Дерягина Л.Б., издательство «Детство – пресс»);
- открытки, календари, фотографии с иллюстрациями достопримечательностей, исторических и архитектурных памятников Санкт-Петербурга (в соответствии с темами программы);
- карта – схема города;
- наглядные пособия «Дорожная азбука».

### **Игровые пособия:**

- демонстрационный и игровой материал по Петербурговедению «Мой город – Петербург» (ООО «Умка-Питер»);
- пособие «Петербург на твоём столе» из серии «Игры на твоём столе» (ООО «ОКСВА»);
- «Мемо. Санкт-Петербург» (ООО «ТД Бэмби»);
- настольная игра «Наш город» («Новое поколение»);
- краеведческие игры «Знаешь ли ты Санкт-Петербург?» З.А. Серова.



### **Раздаточный материал:**

- рабочие тетради (Никонова Е.А. Первые прогулки по Петербургу – СПб.: «Паритет», 2008);
- рабочие листы по темам программы.

### **Картотеки:**

- картотека игр для детей по петербургской тематике;
- картотека стихов «Петербургская азбука» Е. Никонова;
- картотека «Чистоговорки на петербургскую тематику» Е. Никонова;
- картотека стихов о Санкт - Петербурге для детей.

### **Список литературы:**

1. Алифанова Г.Т. Первые шаги (воспитание петербуржца-дошкольника). СПб, 2000.
2. Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. СПб, 2008.
3. Бунин М.С. Мосты Ленинграда. Очерки истории и архитектуры мостов Петербурга – Петрограда – Ленинграда. – Л.: Стройиздат, Ленингр. отделение, 1986.
4. Винель И.А. Мой любимый город. Санкт – Петербург. Первые путешествия дошкольников в историю и культуру. Пособие для педагогов дополнительного образования. (Из опыта работы Дома детского и юношеского творчества Красносельского района) – СПб, 2008.
5. Воскобойников В.М. Санкт – Петербург. Иллюстрированная история для детей. – СПб.: «Золотой век», «Норинт», 2002.
6. Гурьева Н.А. Детям о Санкт-Петербурге. Первое знакомство. – СПб.: «Паритет», 2015.
7. Гурьева Н.А. Прогулки по Васильевскому острову. – СПб.: Паритет, 2013.
8. Гурьева Н.А. Прогулки по Невскому проспекту. – СПб.: Паритет, 2013.
9. Дмитриев В.К. Санкт – Петербург. Знакомство с городом: Пособие для самых маленьких. – СПб.: КОРОНА принт, 2010.
10. Дмитриев В.К. Санкт – Петербург для малышей: Пособие по истории города. – СПб.: КОРОНА принт, 2006.
11. Ермолаева Л.К., Воронина Н.И. Мой город. – СПб.: «Норинт», 2000.
12. Ермолаева Л.К., Лебедева И.М. Чудесный город. СПб, 1995.
13. Махинько Л.Н. Я – петербуржец. Часть I. – СПб: Питер Пресс, 1996.
14. Никонова Е. Мы - горожане. – СПб.: «Паритет», 2005.
15. Никонова Е. Первые прогулки по Петербургу. СПб, 2008.
16. Педагогическая диагностика как инструмент познания и понимания ребёнка дошкольного возраста: Научно – методическое пособие. Часть 2. Педагогическая диагностика социокультурного опыта ребёнка дошкольного возраста. – СПб.: изд-во РГПУ им. А.И. Герцена, 2008.

18. Петерина С.В. Воспитание культуры поведения у детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет. сада. – М.: Просвещение, 1986.
19. Раков Ю.А. Античные стражи Петербурга. – 4-е изд., испр. – СПб: Химиздат, 1999.
20. Солнцева О.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт – Петербургом: учебно-методическое пособие/ О.В. Солнцева, Е.В. Корнева-Леонтьева. – СПб.: Речь, 2013.
21. Солнцева О.В. Педагогическая технология развития интереса к символам Санкт – Петербурга у детей старшего возраста/Развитие научных идей педагогики детства в современном образовательном пространстве: Сборник научных статей по материалам международной научно-практической конференции, 4-6 апреля 2007г.- СПб.: СОЮЗ, 2007.
22. Толкачёва Т.Ю. Система работы по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.
23. Фролов В. и Яковлев О. Как родился Петербург. – СПб.: «Лики России», «Синяя пчела», 1995.
24. Шиф Л.И. Сказки феи Летнего сада. – СПб.: «Паритет», 2012.
25. Яковлева Н.А. Наш город Санкт – Петербург. Путешествие с Архивариусом через три столетия: Книга для семейного чтения. Часть 1. – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Специальная литература, 1999.

## Диагностические материалы

Для выявления основных проявлений интереса детей старшего дошкольного возраста к Санкт-Петербургу основным методом диагностики является *наблюдение* за детьми в совместной с педагогом деятельности и самостоятельной детской деятельности. Дополнительно проводятся *индивидуальные беседы* с детьми.

**Наблюдение за основными проявлениями интереса детей старшего дошкольного возраста к архитектуре Санкт-Петербурга в самостоятельной детской деятельности и на занятиях** (К.В. Борчанинова, О.В. Солнцева)

*Параметры наблюдения:*

- употребление детьми эпитетов, связанных с городом, оценочных и сравнительных оборотов, эмоционально окрашенных морфем (суффиксов, приставок), особенности мимики и жестов детей в диагностических и образовательных ситуациях;

- появление у детей интеллектуальных эмоций и их разнообразие – удивление, радость познания нового (узнавания знакомых объектов), увлеченность процессом познания, удовлетворение от процесса познания, гордость за свои успехи;

- проявление индивидуальных предпочтений в выборе архитектурных сооружений для творческой деятельности, ситуаций общения со взрослым и сверстниками, в выборе вида деятельности для творческого отражения представлений, связанных с городом;

- проявление осознанности - готовность объяснять свои предпочтения, предположения, оценочные высказывания, эмоциональные состояния;

- наличие у ребенка волевых усилий в познавательной деятельности: преодоление трудностей или стремление их обойти, включенность детей, заинтересованность, преобладание произвольного внимания, неотвлекаемость, сосредоточенность);

- степень активности ребенка в процессе ознакомления с Санкт-Петербургом и диагностики: эмоциональный отклик на предложенное содержание и задания, стремление выполнять предложенные задания, участвовать в разных мероприятиях, участвовать в жизни города, желание поделиться своими впечатлениями, желание задавать вопросы, добавление и уточнение ответов сверстников на занятиях и в образовательных ситуациях.

### «Беседа по вопросам»

*Цель:* оценка уровня знаний ребёнка о Санкт-Петербурге, истории его возникновения.

*Оборудование:* бланк регистрации результатов беседы, вопросы для беседы с ребёнком.

*Процедура проведения:* педагог задаёт ребёнку вопросы. Ответы ребёнка фиксируются педагогом в диагностической карте.

### **Диагностическое задание №1. «Собери герб Санкт-Петербурга»**

*Цель:* оценка представлений ребёнка о составляющих частях герба Санкт-Петербурга.

*Оборудование:* детали герба Санкт-Петербурга (щит, 2 якоря, скипетр), вырезанные из картона.

*Процедура проведения:* на столе перед ребёнком раскладываются составляющие части герба и предлагается собрать герб города из этих частей.

### **Диагностическое задание №2. «Найди и назови»**

*Цель:* оценка умения ребёнка узнавать и называть достопримечательности Санкт-Петербурга.

*Оборудование:* иллюстрации с изображениями достопримечательностей Санкт-Петербурга.

*Процедура проведения:* перед ребёнком раскладываются иллюстрации, из которых необходимо выбрать знакомые ему изображения, назвать их (рассказать о них).

### **Диагностическое задание №3. «Третий (четвёртый) лишний»**

*Цель:* оценка способности ребёнка классифицировать архитектурные объекты по категориям.

*Оборудование:* набор карточек с изображениями дворцов, храмов, музеев, площадей, памятников Санкт-Петербурга.

*Процедура проведения:* каждому ребёнку выдаются карточки. Необходимо закрыть белой карточкой то изображение, которое не подходит к остальным и объяснить свой выбор.

### **Диагностическое задание №4. «Путешествие по Санкт-Петербургу»**

*Цель:* оценка умения ребёнка находить достопримечательности Санкт-Петербурга на карте-схеме города.

*Оборудование:* карта-схема Санкт-Петербурга, карточки с изображениями достопримечательностей.

*Процедура проведения:* ребёнок выбирает из набора карточку с достопримечательностью, называет и на карте-схеме показывает местоположение этого объекта (кладёт на карту-схему карточку с изображением достопримечательности).

### **Диагностическое задание №5. «Хорошо и плохо» (З. Серова)**

*Цель:* оценка степени освоения ребёнком правил поведения в городе.

*Оборудование:* набор карточек, с изображениями людей, совершающих различные поступки.

*Процедура проведения:* ребёнку выдаются карточки (по одной). Необходимо охарактеризовать поступок, изображённый на карточке (положительный или отрицательный) и объяснить своё мнение.

### **Диагностическое задание №6. «Экскурсовод»**

*Цель:* оценка умения ребёнка составлять описательный рассказ об архитектурном объекте, достопримечательности.

*Оборудование:* иллюстрации с видами достопримечательностей Санкт-Петербурга.

*Процедура проведения:* ребёнку предлагается выбрать ту иллюстрацию, о которой он хотел бы рассказать. Педагог вешает иллюстрацию на магнитную доску, и ребёнок в роли экскурсовода рассказывает о выбранной им достопримечательности.

### **Система оценки**

- 1 балл** – ребёнок не может выполнить диагностическое задание.
- 2 балла** – ребёнок выполняет диагностическое задание с помощью взрослого.
- 3 балла** – ребёнок самостоятельно выполняет диагностическое задание.

### **Уровни освоения детьми старшего дошкольного возраста**

#### **дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург»**

**Первый уровень (от 0 до 14 баллов).** Ребёнок не проявляет интерес к беседе о Санкт-Петербурге, не проявляет желание задавать вопросы педагогу по теме беседы. Ребёнок неустойчиво проявляет эмоционально-положительное отношение к городу и процессу его познания. Эмоциональный отклик проявляется как реакция на занимательность содержания в процессе взаимодействия с педагогом. Увлечённость процессом познания носит неустойчивый характер. Ребенок узнает и называет небольшое количество предложенных объектов, затрудняется выделить назначение, эстетическая оценка символов и архитектурных сооружений отсутствует, представления частично сформированы. Словарь петербургской тематики является пассивным.

**Второй уровень (от 15 до 28 баллов).** Ребёнок проявляет интерес к беседе о Санкт-Петербурге, но не проявляет желание задавать вопросы педагогу по теме беседы. Ребёнок проявляет устойчивое эмоционально-положительное отношение к Санкт-Петербургу и процессу его познания. Ребёнок эмоционально окликается на образы, скульптуры, символы в архитектурном пространстве города. Ребенок узнает и называет более половины предложенных объектов. Функциональные особенности определяет для части названных объектов. Эстетическая оценка проявляется, но не обосновывается. Представления о символах и архитектурных сооружениях Санкт-Петербурга частично сформированы. Проявляет увлечённость в процессе познания города. При использовании словаря петербургской тематики требуется небольшая помощь взрослого.

**Третий уровень (от 29 до 42 баллов).** Ребёнок проявляет устойчивый интерес к беседе, задаёт вопросы педагогу о Санкт-Петербурге. Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и к процессу познания города носит устойчивый характер. Ребёнок ярко проявляет положительные эмоции в процессе познания. Ребенок узнает и называет большую часть объектов. Выделяет их назначение. Высказывания включают эстетическую оценку и её обоснование. Большинство представлений о символах и архитектурных сооружениях Санкт-Петербурга достоверны. Проявляет увлечённость в процессе познания города. Ребёнок свободно использует словарь петербургской тематики.

**Бланк диагностики освоения детьми старшего дошкольного возраста  
дополнительной общеразвивающей программы «Наш Петербург»**

Показатели освоения программы	Результат начало года	Результат конец года
<i>Интерес старших дошкольников к знакомству с культурным наследием Санкт-Петербурга</i>		
Направленность, устойчивость интереса к объектам, достопримечательностям Санкт-Петербурга		
Проявление эмоционально-положительного отношения к Санкт-Петербургу и его достопримечательностям		
Увлечённость процессом знакомства с Санкт-Петербургом		
Стремление задавать вопросы, связанные с содержанием деятельности и познанием Санкт-Петербурга		
<i>Представления старших дошкольников о городе Санкт-Петербурге</i>		
Знание названия города и исторические факты его возникновения		

Знание герба, флага Санкт-Петербурга		
Знание внешнего вида и названий архитектурных объектов, достопримечательностей Санкт-Петербурга: от 0 до 2 объектов от 2 до 5 объектов от 5 и более объектов		
Умение устанавливать связи между внешним обликом и назначением архитектурных сооружений		
Умение показывать на карте-схеме города знакомые достопримечательности: от 0 до 2 объектов от 2 до 5 объектов от 5 и более объектов		
Знание правил поведения в общественных местах		
<i>Речевое развитие старших дошкольников в процессе знакомства с Санкт-Петербургом</i>		
Владение словарным запасом (петербургская тематика) при составлении описательного рассказа о Санкт-Петербурге		
Выразительность, эмоциональная окрашенность детской речи (употребление детьми эпитетов, метафор, связанных с городом, оценочных и сравнительных оборотов, эмоционально окрашенных суффиксов, приставок)		
Владение навыками составления описательного рассказа об архитектурном объекте, достопримечательности		

## Взаимодействие с родителями старших дошкольников

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	родительские собрания в группах старшего дошкольного возраста «Знакомство с дополнительной общеразвивающей программой «Наш Петербург»; рекомендации для родителей по закреплению с детьми правил поведения пешеходов на улице.
Октябрь	консультация по ознакомлению с атрибутами, которые могут быть использованы в домашних условиях для закрепления пройденного материала; рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - прогулки по улицам Выборгского района.
Ноябрь	индивидуальные консультации по запросу родителей; рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка в Петропавловскую крепость; привлечение родителей к изготовлению дидактических игр
Декабрь	Ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с достопримечательностями Санкт-Петербурга; рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - экскурсия-прогулка на Дворцовую площадь; проведение выставки рисунков, выполненных детьми вместе с родителями
Январь	родителями ко Дню снятия Блокады «Подвиг твой Ленинград»; рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - экскурсия-прогулка по Невскому проспекту; консультация «Театральная жизнь города»;
Февраль	рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - посещение Эрмитажа или Русского музея, целевая прогулка к Исаакиевскому или Казанскому соборам.
Март	индивидуальные консультации по запросу родителей; рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка по Стрелке Васильевского острова; привлечение родителей к изготовлению макетов для конкурса
Апрель	«Любимый город» (архитектурные достопримечательности Санкт-Петербурга); рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - пешеходные прогулки по набережным рек и каналов города. Привлечение родителей к изготовлению атрибутов, игр для проведения КВН;
Май	опрос родителей (письменный) для выявления запросов родителей и предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с Санкт-Петербургом;



	рекомендации для родителей «Маршрут выходного дня» - целевая прогулка к памятнику А.С. Пушкину на площади Искусств перед зданием Государственного Русского музея.
--	---